ТЕСТИРУЕМ ШОКОЛАДНЫЕ ЯЙЦА

КЛАССНЫЙ ЖУРНАЛ №16

СОБЫТИЯ

1 Мая

Праздник весны и труда.

Кузьма

1 мая на Руси отмечали Кузьмин день. Первым майским дождиком смачивали голову, чтобы волосы росли, как майская трава. Вот только теперь в больших городах этого делать не стоит. Слишком грязной стала дождевая вода!

Король и капуста

1 мая 305 года римский император Диоклетиан добровольно отказался от власти. До этого он управлял огромной страной 20 лет. Считается, что это был единственный случай в истории, когда правитель добровольно покинул свой трон. По легенде, после выхода в отставку бывший император выращивал капусту.

Марки

1 мая 1840 года в Англии появились первые в мире почтовые марки. Одна была черной и стоила один пенс, а вторая, синяя, стоила два пенса. На обеих марках был изображен портрет королевы Виктории. Человек, придумавший почтовые марки, за свое изобретение получил звание рыцаря.

Американский шпион

40 лет назад, 1 мая 1960 года, под Свердловском (ныне Екатеринбург) наши ракетчики сбили американский самолет-шпион У-2. Его пилот Френсис Гари Пауэрс остался жив. После этого случая американцы прекратили шпионские полеты над территорией нашей страны.

Долматовский

5 мая 1915 года родился Евгений Аронович Долматовский, знаменитый советский поэт. Долматовский хорошо известен как автор текстов популярных песен. Свои первые стихи опубликовал еще в 1934 году. Среди его творений — "Любимый город", "Ночь коротка. Спят облака" и "Комсомольская площадь".

Юбилей Победы

2 мая 1945 года наша армия взяла столицу германского рейха — город Берлин. В этот день закончилась Берлинская операция. До конца войны оставались считанные дни.

Святой Георгий

6 мая — день Святого Георгия-Победоносца. Святой Георгий — небесный покровитель всех воинов, скаутов и города Москвы.

Прокл

4 мая в старину отмечали Прокла. В этот день в деревнях старики проклинали нечистую силу. Делали это за околицей, становясь лицом к западу.

День радио

7 мая — День радио, праздник работников всех отраслей связи. В этот день в 1895 году профессор Александр Степанович Попов на заседании Русского физико-химического общества продемонстрировал изобретенный им грозоотметчик. Это был первый в мире радиоприемник.

Балтийский флот

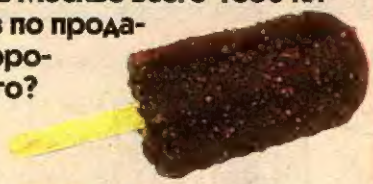
7 мая — праздник Балтийского флота. Его отмечают в честь победы русских кораблей над шведским парусным флотом в 1703 году. Это была мощная победа молодого российского флота.

Чайковский

160 лет назад, 7 мая 1840 года, родился Петр Ильич Чайковский, великий русский композитор.

А вы знаете...

...что в Москве всего 1350 киосков по продаже мороженого?



Куличи

К празднику Пасхи московские хлебозаводы выпекут 1500 тонн куличей. Их производство уже началось. Интересно, что простого хлеба в столице каждый день потребляется от 1300 до 1500 тонн.

Если вы хотите сами испечь праздничный кулич — смотрите наш рецепт в рубрике "Готовим вместе".

Вирус!!!

Второй альбом выпустила модная группа "Вирус". В него вошло 13 композиций, в том числе три ремикса на старые хиты. А называется пластинка "Дай мне!".

КЛАССНЫЙ ЖУРНАЛ №16 (41)

Редакционный совет
Д. Володько, Москва
Н. Полякова, Москва
Н. Сергеева, Московская область
А. Никитченко, Омск
П. Журавлев, Саратов
А. Карасев, Санкт-Петербург
Ю. Кудряшов, Архангельск
С. Носенко, Анапа
С. Петров, Томск
В. Симонов, Уфа
М. Тумасов, Астрахань
И. Якубчик, Пермь
А. Горбунова, Казань

© Издательство «Открытые системы»
© UNIVERSAL PRESS SYNDICATE
© Snoopy, 2000, UNITED FEATURE SYNDICATE, Inc.
© Charlie Braun, 2000, UNITED FEATURE SYNDICATE, Inc.
© Кирилл и Мефодий
© РОСМЭН
© 2000 PAWS INCORPORATED ALL RIGHTS RESERVED. "GARFIELD" and the GARFIELD characters are registered and unregistered trademarks of Paws, Incorporated.

LOONEY TUNES, characters, names and all related indicia are trademarks of Warner Bros. © 2000

«Классный журнал» издается при участии Национальной организации российских скаутов-разведчиков

Учредитель
ЗАО «Издательство «Открытые системы»

Главный редактор
Сергей Юрлов
iourlov@osp.ru

Ответственный редактор
Петр Левицкий
Petr@osp.ru

Дизайн, верстка
Марина Романчук rinam@osp.ru,
Евгений Борисов

Литературная редакция
А. Разакова, С. Ямпольская

Отдел рекламы
Ольга Селиванова

Корректура
О. Горохов, Л. Теременко

Переводчик
Т. Грачева

Авторы
М. Версоцкая, А. Голубев, С. Карандеева, Н. Козик, Л. Фомина, Н. Черкасова, С. Чижова, Т. Шокина

Адрес для писем
117049 Москва, а/я 634,
«Классный журнал»
Факс: (095) 253-92-04
E-mail: class@osp.ru

ОТКРЫТЫЕ СИСТЕМЫ
Open Systems Publications

Директор
Галина Герасина

Издатель
Михаил Борисов mike@osp.ru

Журнал зарегистрирован Государственным комитетом РФ по печати
Свидетельство № 018798

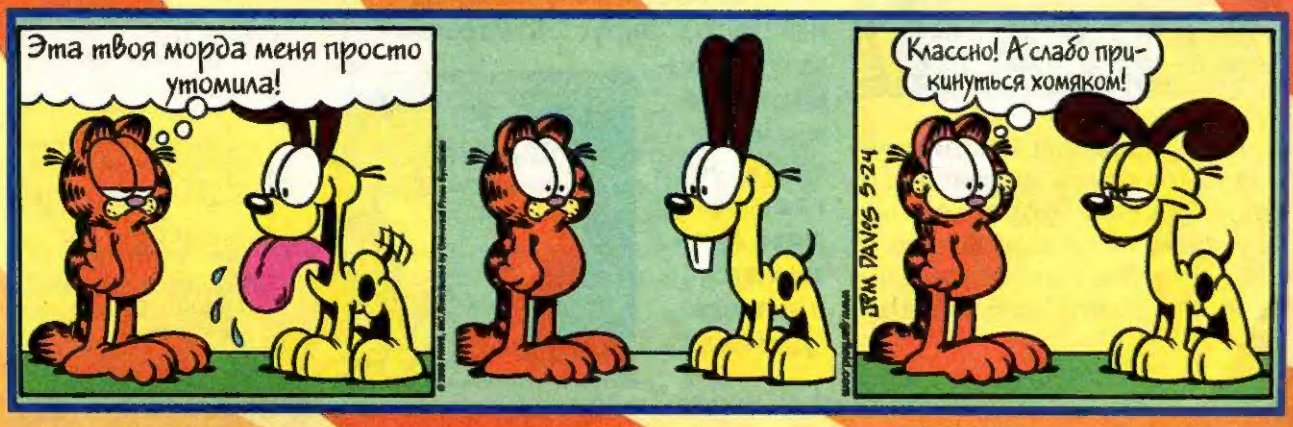
Тираж 50 000 экз.
Цена свободная

Отпечатано с готовых диапозитивов в ОАО ПО «Пресса-1»,
зак № 1086

Самый добрый кот на свете!

ГАРФИЛД

Garfield



A-аааа!
Ногу свело! Ногу свело!
Это ж обычное дело. В смысле - для тебя!
JIM DAVIS 5-25

Динь-дон!
У вас свидание с Джоном?
Если да - топните ногой один раз, если нет - два раза!
JIM DAVIS 5-26

JIM DAVIS 5-27
У-ффф!

Так-так, и что же у нас получают победители?
О, для победителей у нас сегодня заготовлено что-то совершенно потрясающее...
Билет в один конец в тихий, уютный городок Большие Лопухи!
Ну надо же! А в этой телеигре все по-честному!
JIM DAVIS 5-29

Шоколадные сюрпризы

Снесла курочка яйчко, да не простое, а шоколадное...

Все знают, что на Пасху принято красить вареные куриные яйца в разные цвета. Но вареные яйца — еда не самая вкусная. Поэтому редакция "Классного журнала" решила провести тестирование кондитерского изделия под названием "Шоколадное яйцо". Мы купили пять яиц, произведенных пятью различными производителями, чтобы определить, какие шоколадные изделия стоит советовать нашим читателям, а какие — нет.

Итак, перед нами "Волшебный шар Нестле", "Киндер сюрприз", "Крейзи зу", "Юниор сюрприз" и "Томбола".

СУВЕНИР

Что в яйце самое главное? Большинство наших читателей уверены, что игрушка — сувенир, находящийся внутри пластикового кокона. Как вы знаете, игрушки в этих шоколадных изделиях разные. Они могут сильно отличаться друг от друга. Ведь это очень интересно и неожиданно: разломить скорлупу молочного шоколада, разобрать пластиковую капсулу и обнаружить там... Никогда не знаешь заранее, чего ждать.

Некоторые ребята и взрослые всерьез занимаются коллекционированием игрушек и сувенирчиков из шоколадных яиц. Они собирают огромные коллекции, обмениваются и разыскивают недостающие игрушки из какой-нибудь серии.

А вот что мы обнаружили в пяти тестируемых шоколадных яйцах. Наиболее интересными, на наш взгляд, оказались игрушки из "Киндер-сюрприза" и "Томболы". В первом случае это фигурка индейца, скачущего на синем медведе. Во втором — розовый птерозавр со всадником — хищным ящером на загривке. Индеец "Киндер-

сюрприза" — это часть мини-серии из четырех фигурок всадников. Полная коллекция "Томболы" называется "Экстремальные динозавры" и состоит из 11 игрушек.

"Крейзи зу" порадовал своей улиткой. Из мини-буклета, вложенного в это яйцо, мы узнали, что улитка — это часть серии "безумного зоопарка", куда входят пластиковые фигурки коровы, свиньи, лошади и прочей домашней скотины. Венчает коллекцию фигурка крестьянина. Не совсем понятно, почему эта серия называется "Зоопарк", а не "Ферма".

"Волшебный шар" от компании "Нестле" удивил своей игрушкой, изображающей трех колдуний из полнометражного диснеевского мультфильма "Геркулес". Если вы смотрели эту картину, то наверняка помните трех страшных старух-предсказательниц судьбы, у которых был один глаз на троих.

Стоит отметить, что шоколадное яйцо от "Нестле" единственное было не продолговатой формы, а круглой. Кроме того, "Волшебный шар" запакован в индивидуальную картонную коробочку. Видимо, по этой причине продукт от "Нестле" стоил дороже других шоколадных яиц.

Самая печальная игрушка находилась внутри "Юниор сюрприза". Маленький неровный кубик ужасного качества. Похоже на обман!

Что же касается вкуса шоколада, то к единому мнению мы так и не смогли прийти. Поэтому первое место разделили "Киндер сюрприз" и "Томбола". На втором месте — "Крейзи зу" и "Волшебный фонарь Нестле", и никому не понравился "Юниор сюрприз".

НОВЫЕ КЛАССНЫЕ ГЕРОИ!

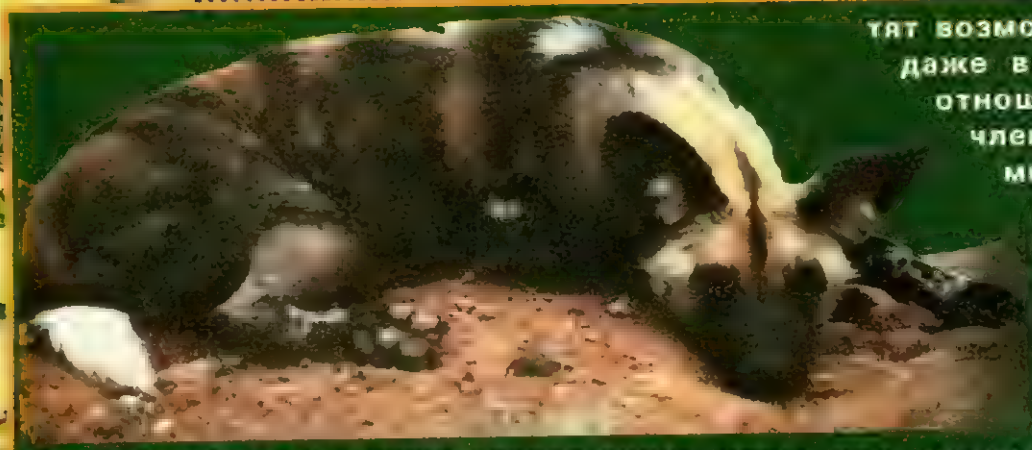
БАГЗ БАННИ КАЖДУЮ НЕДЕЛЮ!

МИР ЖИВОТНЫХ

ГИЕНОВАЯ СОБАКА

Быстроногая, смелая до наглости свирепая охотница, заживо пожирающая добычу, гиеновая собака, или ликаон, пришла из глубины веков и ее предки до сих пор неизвестны. Несмотря на название, с гиеной у нее нет ничего общего, кроме несоразмерно больших овальных ушей. Необычна и окраска гиеновой собаки: сочетание ярко-желтых, черных и белых пятен образует красочный рисунок, никогда не повторяющийся. Такой живописной шкуры нет больше ни у кого из представителей семейства собачьих.

Ликаоны — неутомимые и чрезвычайно деятельные хищники, активные в любое время суток. У них необыкновенно острое зрение, чуткие уши и великолепный нюх, а мощные челюсти вооружены острейшими зубами. Собираясь в стаи от десяти и более собак, они кочуют по африканской саванне в поисках добычи — антилоп, зебр и других копытных. Обычно собаки стараются отбить от стада молодое или ослабленное животное, с которым легче справиться. Легкие длинноногие хищники способны долгое время преследовать жертву, пока та не остановится или не свалится в изнеможении. Тогда они набрасываются и в считанные минуты расправляются с добычей, стремясь урвать как можно больше. Гиеновые собаки очень прожорливы и им постоянно приходится перемещаться в поисках дичи. Иногда для охоты объединяются собаки разных стай под предводительством старого опытного вожака.



Способ добывания пищи сделал ликаона олицетворением жестокости, и еще десять лет назад люди нещадно истребляли его, устраивая облавы и отстрелы. Значительно упрощала охоту отчаянная смелость хищника, запросто подпускавшего человека на расстояние выстрела. В конце концов численность гиеновых собак сократилась настолько, что в настоящее время этот вид находится на грани исчезновения. Теперь ликаонов можно встретить только на территории национальных парков.

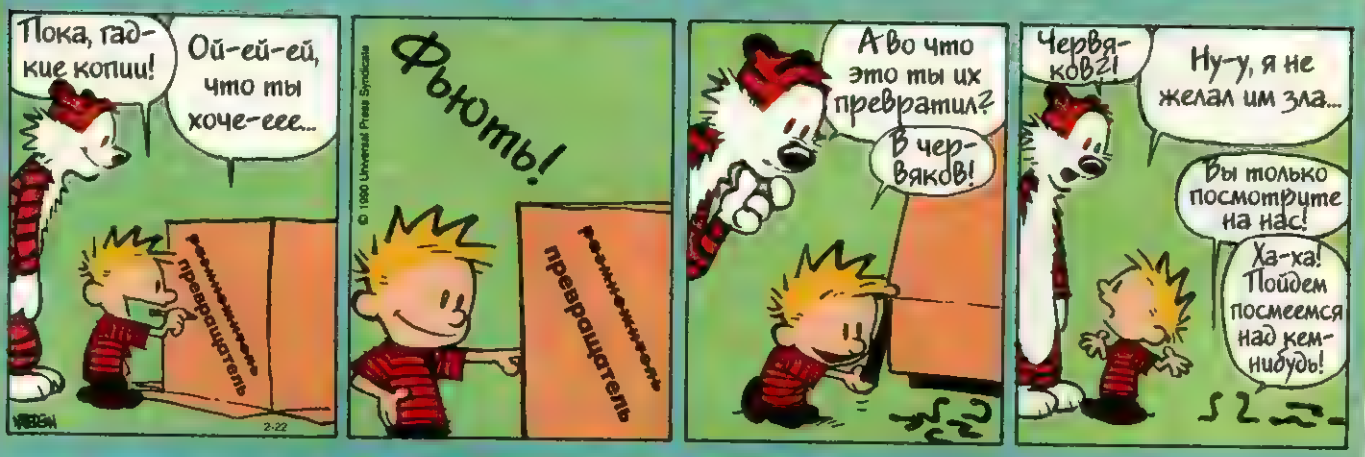
Кочуя по саванне, стая перемещается по территории от 500 до 1500 квадратных километров, в зависимости от обилия дичи. После удачной охоты собаки устраиваются в тени и отдыхают. Они очень любят купаться и не упускают возможности поваляться даже в грязной луже. По отношению друг к другу члены стаи настроены миролюбиво, скандалы даже из-за пищи возникают крайне редко.

Бродячая жизнь прекращается с появлением щенков. Самки роют норы под прикрытием кустарников вблизи водопоя, образуя колонию. Первые три недели малыши не выходят из норы, питаясь молоком, а когда им исполнится месяц, мать начинает подкармливать их мясом. Подросшие щенки днем отдыхают или играют около норы под присмотром взрослых, с которыми ведут себя довольно бесцеремонно, таская за хвост, впрочем, "няньки" обычно не возражают.

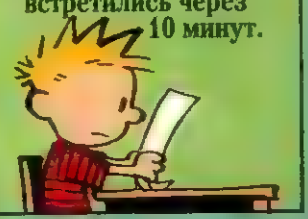
Когда щенкам исполнится три месяца, стая вновь отправляется странствовать по равнинам. Поначалу молодые собаки не участвуют в ловле добычи и им приходится выпрашивать корм у старших. Начав охотиться, они становятся полноправными участниками пиршеств. Живут гиеновые собаки 10-11 лет.

Материал подготовлен с использованием книги «Африканские просторы» из серии «Мир дикой природы» издательства «РОСМЭН»

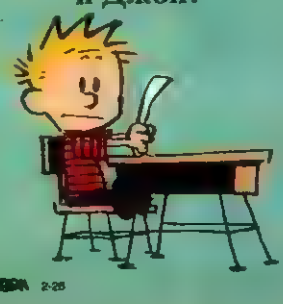
КЕЛЬВИН И ХОБС

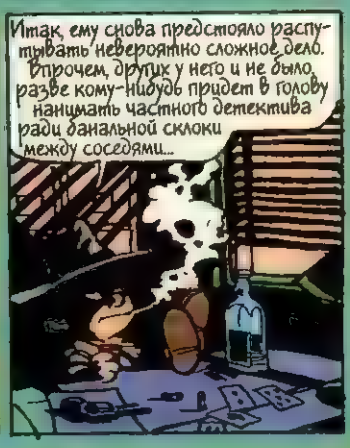


КОНТРОЛЬНАЯ.
Джек и Джой выехали из дому одновременно и поехали навстречу друг к другу. Джек ехал со скоростью 90 км/ч, Джой – 60 км/ч. Они встретились через 10 минут.



На каком расстоянии друг от друга живут Джек и Джой?





НОВЫЕ КОМИКСЫ ПРО КЕЛЬВИНА И ХОББСА ИЩИ В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ!

РАССЛЕДОВАНИЕ С ИНСПЕКТОРОМ ФОКСОМ

ДЕТЕКТИВ-КЛУБ

Дело о цветочном горшке

— Разрешите доложить, шеф! — гаркнули хором Смит и Вессон — два молодых помощника полицейского инспектора Фокса. — ваше задание выполнено!

От их голосов оконные стекла в кабинета жалобно зазвенели, а инспектор слегка поморщился: у него с утра побаливала голова.

— Разрешаю. Докладывайте. Только, если можно, говорите по одному.

— Пусти, дай я скажу, — шепнул рыжеволосый вес-

нушчатый Смит. Он был на целую голову ниже и чуть не вдвое тоньше своего невозмутимого товарища, но явно лидировал в их забавном дуэте. — Как вы приказали, мы наблюдали за объектом, вернее, за его гостиничным номером, в бинокль из окна дома напротив. Объект появился в комнате ровно в 11 часов 42 минуты. В руках у него был объемистый сверток непонятного назначения. Он поставил сверток на стол и развернул его. Там оказался цветочный горшок с цветком. Далее, до 12 часов объект не делал ничего особенного, так, ходил туда-сюда по номеру, курил, смотрел телевизор. В 12 часов 03 минуты он открыл входную дверь и впустил в помещение неизвестного человека подозрительной наружности. Этот тип не пробыл в номере и минуты — он только передал объекту нашего наблюдения небольшой предмет, размером приблизительно 10 на 7 сантиметров, напоминающий по форме мешок, и тут же ушел. Закрыв за ним дверь, объект вынул цветок из горшка, спрятал мешочек в горшок, присыпал землей и воткнул цветок на место. Затем он вновь завернул горшок с цветком в бумагу, что-то на ней написал. Вызвал посыльного и отдал сверток ему.

— Вам удалось переговорить с посыльным?

— Конечно, шеф! Мы сразу же это сделали. Посыльный доставил сверток по адресу: Восточная улица, дом 33.

— Ну что же, — задумчиво проговорил Фокс. — Я думаю, нам имеет смысл прогуляться на Восточную улицу.

– Скажите, шеф, – не удержался Смит, – а что было в мешочке?

– Неужели те самые бриллианты, которые стырили позавчера? – предположил Вессон.

– Вполне возможно. Но не будем делать скоропалительных выводов. Для начала нам нужно осмотреть таинственный цветочный горшок.

– Вот тебе на! – присвистнул Смит, увидев, что дом 33 по Восточной улице оказался не чем иным, как цветочным магазином. Но как же мы теперь найдем этот горшок? Их здесь вон сколько!

– Вы что, не запомнили, как выглядел цветок? – строго спросил инспектор.

– Не-а... – растерянно протянул Вессон, с надеждой косясь на Смита.

– А я это... Вообще в цветах не понимаю... – Смит покраснел так, что запылали даже его оттопыренные уши.

– Спокойно. Сосредоточьтесь и попробуйте вспомнить хоть что-нибудь. А то нам с вами придется выкорчевывать все цветы подряд – не думаю, что это понравится хозяину магазина.

– А чего вспоминать? – совсем растерялся Смит. – Цветок как цветок, зеленый, не большой, не маленький.

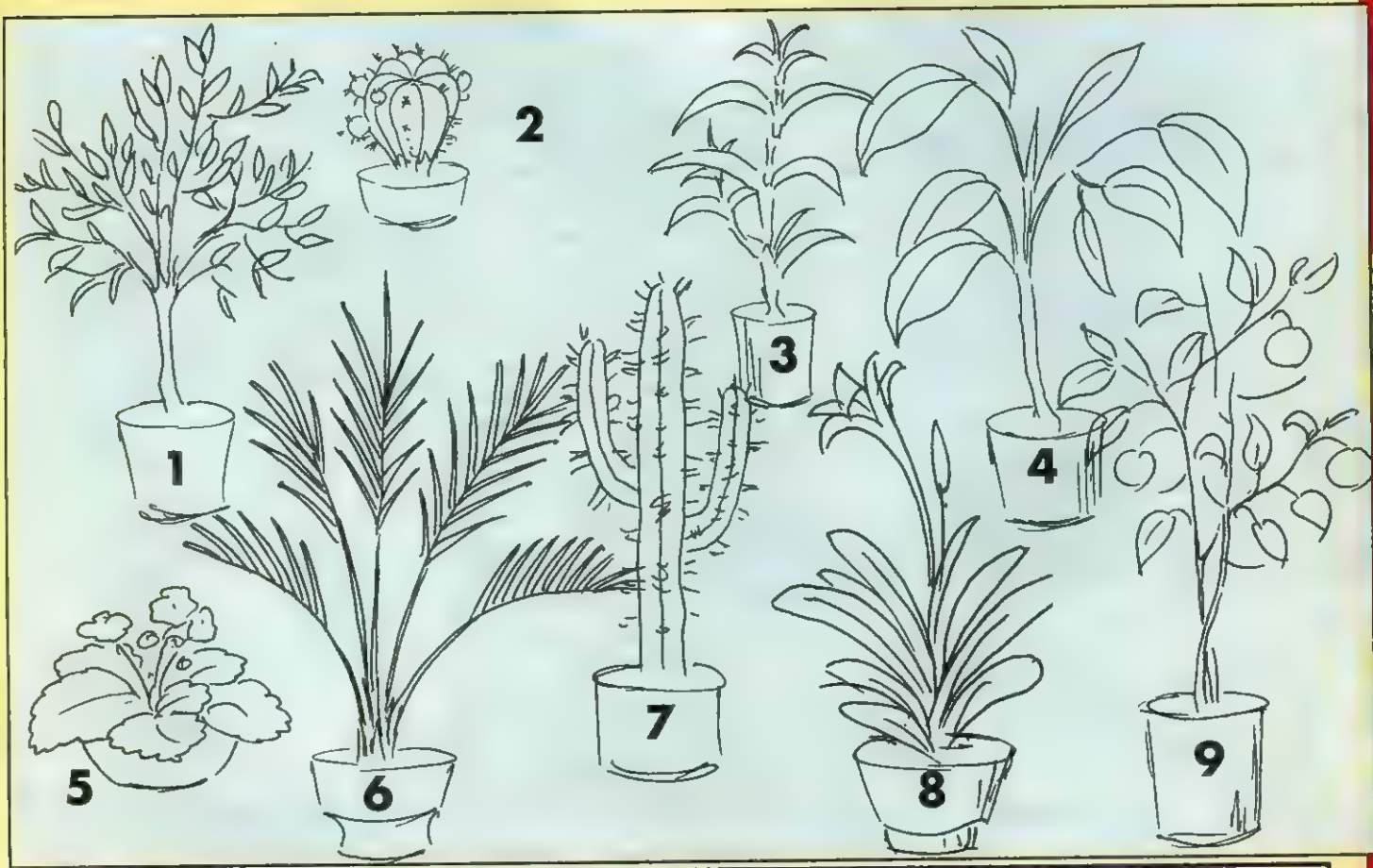
– Никаких особых примет, – отчеканил Вессон. – Ну, в смысле, ничего не торчало, не свисало, сильно из горшка не выпирало.

– Вспомните хотя бы, как растение цвело: крупными, мелкими цветками, какого цвета?

Молодые полицейские переглянулись.

– Никак. – уверенно произнес Смит. Оно не цвело. Точно. Просто зеленое растение.

– Ну, тогда еще есть надежда... – пробормотал Фокс, оглядывая помещение магазина.



ОТВЕТ НА ВОПРОС "ДЕТЕКТИВ-КЛУБА" ИЗ № 15 "КЛАССНОГО ЖУРНАЛА"

Дело о доме с привидением: Пусть Однажды Высокая Ель Рассыплет Наземь Иголки, Ключ Останется На Яблоне – по первым буквам: ПОВЕРНИ КОНЯ.

НАЦИОНАЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ РОССИЙСКИХ СКАУТОВ-РАЗВЕДЧИКОВ
И СОЮЗ РУССКИХ СКАУТОВ ПРЕДСТАВЛЯЮТ

ПИОНЕРИНГ

РОССИЙСКОЕ НАЦИОНАЛЬНОЕ ДЖАМБОРИ СКАУТОВ И ДЕВОЧЕК-СКАУТОВ
ВОЛГА 2000

Пионер — слово французское. А пионеринг — понятие американское. И кто-то из вас, может быть, даже читал роман "Пионеры" Джеймса Фенимора Купера. Именно пионерами называли первопроходцев, которые осваивали дикие леса Северной Америки.

Настоящий первопроходец должен уметь многое. Разжигать костер в любую погоду и везде найти себе место для ночлега. Построить переправу через реку или походную кухню-жаровню. И все это нужно уметь делать из того, что под рукой — ведь не носить же с собой строительные материалы. Именно этому учит пионеринг.

Одна из частей пионеринга — разнообразные постройки. Их еще называют "лагерные патенты". Обычно патенты строят из бревен, которые скрепляют веревками. Таким образом можно построить очень многое: мосты, ворота, мачты для поднятия флага, шалаши и даже ткацкий станок. А еще столы и стулья, подставки для хранения вещей и продуктов. Почти все, чтобы почувствовать себя удобно и комфортно в условиях леса.

Во время своего юбилейного слета польские скауты устроили целую выставку, демонстрирующую — что можно сделать своими руками в условиях летнего лагеря в лесу.

В августе нынешнего года в Саратовской области пройдет российское Джамбори, главный скаутский лагерь. Во время этого огромного фестиваля пройдет смотр всевозможных построек, сделанных своими руками.

Пионер [франц. pionnier первопроходец, зачинатель],— человек, первым проникший в неисследованную область, прокладывающий новые пути в какой-либо сфере деятельности.

Энциклопедия Кирилла и Мефодия

ДОРОГА СКАУТА

КЛАССНАЯ МАРКА

160 лет назад появились первые почтовые марки. К этому юбилею "Классный журнал" объявил о конкурсе "Классная марка". Это было еще зимой прошлого года. Мы хотели, чтобы наши читатели придумали и нарисовали эскиз для почтовой марки нашего еженедельника.

Редакция получила сотни писем. Настало время подводить итоги. Но что мы увидели? Большинство наших читателей честно срисовали героев "Классного журнала" и назвали это классными марками! Мы же хотели, чтобы вы проявили свою фантазию. Гарфилд, Кельвин и Хобс, Снупи, Ника — отличные персонажи. Но перерисовывать обложки журнала и называть это классными марками не очень хорошо.

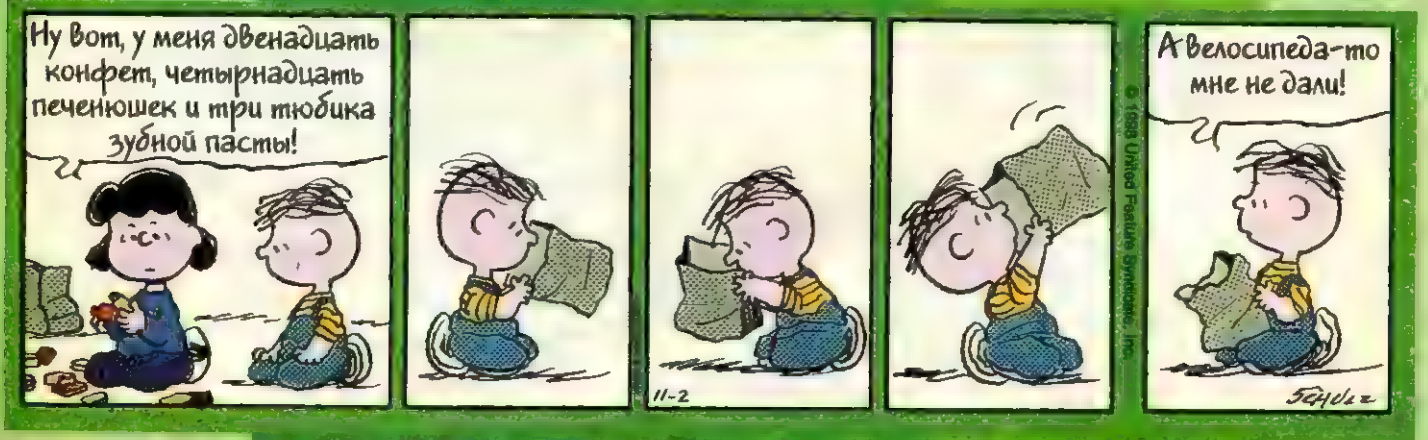
Другая часть наших читателей перерисовывала персонажей из других журналов. Это тоже неправильно. Некоторые ребята составляли коллажи, используя наклейки и вкладыши от жевательных резинок. Жаль, что собственных рисунков было очень немного.

Тем не менее редакция решила наградить десять читателей поощрительными призами. Вот список победителей "Классной марки":

Исайкин Дима, Смоленск
Костриков Вова, Братск
Крутилин Д. А., г. Заречный, Свердловская обл.
Лавров Саша, Самара
Лунева Мария, Электросталь
Пашнина Мария, с. Пустозерово, Челябинская обл.
Плашинова Юля, Апшеронск, Краснодарский край
Уланова Дарья, Воронеж
Хлебникова Света, Смоленск
Чуринова Мария, Москва

СНУПИ

И его друзья



У КЛАССНОГО ПСА ДОЛЖНЫ БЫТЬ КЛАССНЫЕ ДРУЗЬЯ!

ИЩИ ПРОДОЛЖЕНИЕ В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ!

ТЕСТ

Умеешь ли ты управлять собой?

Умеешь ли ты сдерживать себя, контролировать свои слова и поступки? Или, наоборот, действуешь, как говорят, импульсивно — совершаешь или высказываешь то, что придет в голову, а потом нередко жалеешь о своем поступке? Разобраться в этом непростом вопросе тебе поможет тест

1. Скоро обед. А на столе вазочка с вкуснейшими конфетами — к послеобеденному чаю. Сможешь ли ты удержаться и не попробовать хотя бы одну?

а) Нет, я и пытаться не буду. При первом же удобном случае стяну одну-две конфеты — 3 балла

б) Может, и сумею, если это не самые любимые конфеты — 2 балла

в) Конечно. До обеда осталось совсем немного, а потом можно будет есть конфеты сколько хочется — 1 балл

2. На математике твой одноклассник "плавает" у доски. Он не может справиться с трудной, но интересной задачей, а ты уже сообразил, как ее можно решить. Что ты делаешь?

а) Подпрыгиваешь на месте с криком: "Можно я? Марина Валентиновна, ну можно я?" — 3 балла

б) Молча тянешь руку — 2 балла

в) Ждешь, пока учительница спросит тебя сама — 1 балл

3. Твоя сестра купила новую шапку. Она примеряет ее перед зеркалом и оборачивается к тебе: "Ну как?" Ты видишь, что шапка ей ну просто жутко не идет. Твоя реакция?

а) Кошмар! Можешь в ужастике сниматься, причем без грима! — 3 балла

б) М-м-м-м... — 2 балла

в) Что бы такое сказать, чтобы не обидеть сестру? — 1 балл

4. В школе выдали дотацию (или тебе подарили) — сто рублей. Как ты поступишь с этими деньгами?

а) Схожу в "Макдональдс" или накуплю сладостей и игрушек — 3 балла

б) Куплю что-нибудь полезное (например, кассету с хорошим фильмом или запись любимой группы) — 2 балла

в) Добавлю эту сумму к своим накоплениям — 1 балл

5. Ты читаешь очень интересную книгу (детектив, ужастик или что-нибудь в этом роде) и просто умираешь от желания узнать, чем же все закончится. Будешь ли ты заглядывать в конец?

а) Да, я не сумею удержаться — 3 балла

б) Не помню такого случая — 2 балла

в) Ни за что! Ведь потом уже будет неинтересно читать! — 1 балл

6. Утром ты в отличном настроении приходишь в школу, и вдруг твой самый закадычный приятель ни с того ни с сего "наезжает" на тебя. Твоя реакция?

а) Тут же поставлю его на место, чтобы знал, с кем имеет дело — 3 балла

б) Обалдею — 2 балла

в) Задумаюсь, что могло случиться — 1 балл

7. Скоро день рождения близкого тебе человека. Ты купил в подарок именно то, о чем именинник просто мечтает. Скажешь ли ты ему об этом?

а) Умолчать не получится — тут же расскажу о подарке — 3 балла

б) Слегка намекну, но болтать раньше времени не буду — 2 балла

в) Буду нем как рыба — тем приятнее получится сюрприз — 1 балл

8. Пришла пора — и ты влюбился (влюбилась). Как ты думаешь, можно ли, глядя на тебя, догадаться об этом?

а) Легко. Я совсем не умею скрывать свои чувства — 3 балла

б) Наверное, друзья и те, кто хорошо знает меня, могут — 2 балла

в) Нет, я стараюсь никому не показать своих переживаний — 1 балл

9. В вашем классе появился новенький. Как быстро ты составишь представление о том, что он за человек?

а) Почти сразу же — по своему первому впечатлению и его первым словам и поступкам — 3 балла

б) Через пару недель, когда он немного попривыкнет — 2 балла

в) Не скоро — чтобы как следует узнать человека, нужен довольно долгий срок — 1 балл

Теперь сложи полученные баллы.

От 9 до 13 баллов. Можно только поражаться твоей рассудительности и умению контролировать себя. Сознайся, может, ты не вполне честно отвечал на вопросы?

От 14 до 18 баллов. Ты хорошо умеешь владеть собой. Похвальное качество.

От 19 до 24 баллов. Ты человек очень впечатлительный и эмоциональный. Твои чувства так сильны, что у тебя просто не получается с ними справляться.

От 25 до 27 баллов. Похоже, ты вообще не любишь утруждать себя самоконтролем.

САД НА ОКНЕ

МОНСТЕРА

Монстера — очень популярное растение в домах и оранжереях. Полное ее название звучит довольно забавно: монстера деликатесная. Она неприхотлива, и ее выращивание в домашних условиях не доставляет больших хлопот. Родина монстеры — влажные тропические леса. Там эта лиана достигает длины в несколько десятков метров. Она оплетает стволы огромных деревьев, цепляясь за них воздушными корнями. Листья монстеры в естественных условиях очень крупные. Их диаметр — метр и иногда больше. В комнатных условиях монстера цветет крайне редко. Ее цветки собраны в соцветие початок, плоды напоминают плоды ананаса и, кстати, тоже съедобны.

Особую привлекательность придают монстере выемки и отверстия на листьях. Здесь подмечена такая закономерность: чем больше растение получает света, тем более ажурным выходит лист.

Воздушные корни монстеры образуются напротив каждого листа. Их ни в коем случае нельзя обрезать. Эти корни вырастают длинными, их направляют в горшок, где они попадают в почву и работают, как и обычные подземные корни. Когда монстера вытягивается и ее воздушные корни уже не достают до земли, их можно собрать в пучок и поместить в емкость с водой или даже в другой горшок с землей, тогда они будут снабжать растение дополнительными питательными веществами и рост монстеры заметно ускорится.

Как и все жители влажных тропических лесов, монстера любит обильный полив и частые опрыскивания. Листья монстеры жесткие, покрыты восковым налетом, поэтому их можно даже протирать влажной губкой. Оптимальная температура для нее летом 20-25 градусов, зимой — 12-15. Очень хорошо отзывается монстера на подкормки. Их вносят в виде раствора раз в неделю весной, летом и осенью. Зимой монстере устраивают период покоя: полив уменьшают, прекращают подкормки.

Пересаживают это растение сначала каждый год весной. Крупные экземпляры — через два года. Если монстера уже очень большая, пересаживать ее трудно, можно осторожно специальным совком или ложкой снять почву сверху и подсыпать свежую. Почву для монстеры готовят довольно тяжелую: песка добавляют совсем немного, а земли и перегноя берут побольше.

Размножать монстеру лучше всего вместе с обновлением. Старые экземпляры, достигшие в длину нескольких метров, обычно сбрасывают нижние листья. Это портит внешний вид растения. В таких случаях у монстеры отрезают верхушку и используют как черенок для укоренения. Оставшийся длинный стебель можно разрезать так, чтобы каждый кусочек имел почку или лист и воздушные корни. В этом случае лист нужно отрезать наполовину. Каждый такой черенок даст начало новому растению.

СМОТРИМ НА ВИДЕО

СТЮАРТ ЛИТТЛ

Жила-была простая американская семья по фамилии Литтл: папа, мама и сын по имени Джордж. Кстати, Литтл — в переводе с английского — означает "маленький".

Джордж хочет, чтобы у него был маленький брат. Родители решают усыновить какого-нибудь маленького мальчика. Они приходят в обычный детский дом — выбирают детей, но вместо маленького мальчика усыновляют белого мышонка!

Некоторые думают, что дураки — это Бивис и Батхед. А как вам нравятся люди, которые решили, что их сын — белая мышь с чемоданом? Так вот, эти папа с мамой приносят грызуна и представляют его своему родному сыну. Вот, мол, получай нового брата! Маленький Джордж понимает, что его обманули. Обещали братишку (на худой конец — сестренку), а принесли какую-то крысу говорящую, по имени Стюарт.

Забавно, но никого в этом фильме не удивляет, что мышки могут плясать, разговаривать по-человечески и петь. Хуже того, они ходят на задних лапках и носят модные костюмчики!

Итак, самый маленький член семьи, мышь Литтл Стюарт, изо всех сил пытается понравиться своему старшему брату — Джорджу. Ведь с ним интереснее играть, чем с какими-нибудь игрушками. В конце концов Стюарт даже научился управлять моделью яхты и помог своему брату выиграть мини-регату.

В то же время у самого маленького белого мышонка достаточно врагов. Что за фильм без злодеев? Сначала за белой мышью охотится домашний кот Литтлов. Он красивый, толстый и пушистый, но его почему-то никто и не думал усыновлять! Затем в охоту за Литтлом Стюартом пускаются почти все помоечные коты города.

А теперь угадайте — победит ли белый мышонок своих врагов? Станет ли все хорошо в конце фильма? Правильно! Все будет прекрасно. Любовь и дружба!

Компьютерная графика — вот что делает фильм про маленького Стюарта интересным. Ради компьютерной мультипликации стоит посмотреть это кино. Один раз. И лучше, если это будет видеокассета вашего друга, а не ваша.

Шика
"Где вода"
Где вода?!! Отдай нашу воду!!!
Он утащил с собой нашу воду!!! Я та-ак хочу пии-ить!
Так-так, что это он здесь оставил?
Вода! Это же вода! Как это я сразу не заметила?
ВОДА
Мои зубы! Нет, на воду это не похоже...
Что за шутки? Вода превращается невесть во что, ловушки порасставлены. Что здесь творится? Что это за жуткое место?
ХРР!
КЛАЦ!
Ой! Эта штука покрывается шерстью! Что же это?

Йиэ-ээх! Какая гадость. Зачем его здесь оставил этот всадник?
КТАЖ
Да что же это такое?..
Какая огромная птица!!!
Ай! Большая птица, не трогай маленькую Асану!!!
КТАЖ!
Хоро-ошая птица. Забирай, чего хочешь, только не трогай Асану...
Хрр?

Готовим вместе

Кулич пасхальный

Выпечка

На 10 порций

1 кг муки; 1,5 стакана молока; 6 яиц; 300 г масла или маргарина; 1,5-2 стакана сахара; 40-50 г дрожжей; 3/4 чайной ложки соли; 150 г изюма; 50 г цукатов; 50 г миндаля; 1/2 пакетика ванильного сахара; 4-5 измельченных зерен кардамона.

В 1,5 стакана молока развести дрожжи, всыпать 4 стакана муки и замесить тесто, затем добавить соль, сахар, растертый добела с яичными желтками, растопленное масло или маргарин, яичные белки, взбитые в пену, все это перемешать, сверху посыпать мукой, накрыть и поставить на ночь в теплое место, защищенное от сквозняков. Утром добавить остальную муку, ванильный сахар, вымесить тесто. Тесто накрыть и поставить в теплое место для подъема. После того как тесто поднимется, прибавить изюм, миндаль, цукаты и пр., перемешать, разложить в формы и поставить в нежаркий духовой шкаф.

Как покрасить пасхальные яйца

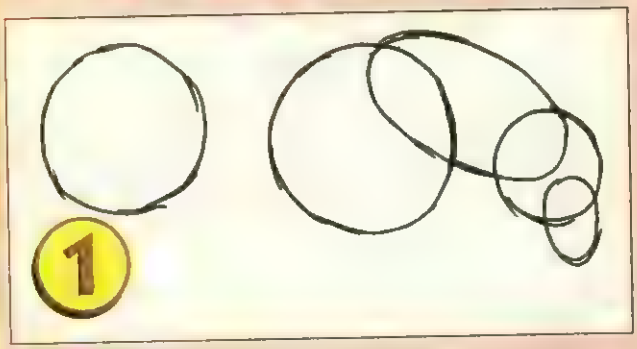
Вымытые и насухо вытертые яйца окунуть в растопленный воск. Вынув яйца, дать им окончательно обсохнуть. Теперь можно нанести на них любой рисунок тонкой иглой. После этого яйца опустить в луковый настой. Через 2-3 минуты их можно вынуть. Скорлупа окрасится только в тех местах, где не было воска. Можно красить яйца в отваре луковой шелухи. Приятный блеск придает окрашенным яйцам растительное масло, которым можно натереть скорлупу. Нередко в качестве красителя используют отвар молодых березовых листьев. С помощью березовых листьев наносится на яйцо и рисунок. Для этого на мокрое яйцо положить березовый листок, плотно обвязать его материей или старым чулком и после этого варить яйцо в настое.

Использованы рецепты из мультимедиа-программы «Кулинарная Энциклопедия Кирилла и Мефодия»

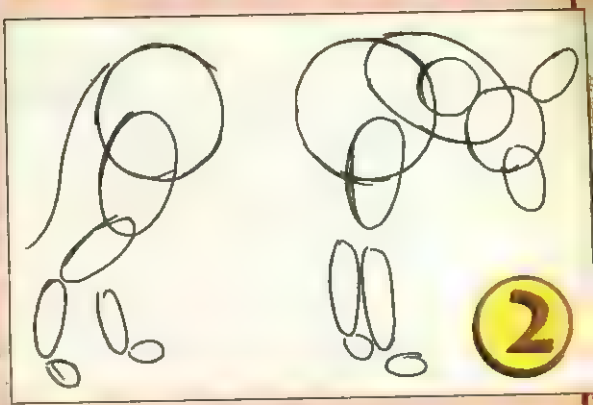
КиМ Кирилл и Мефодий

РИСУЕМ...

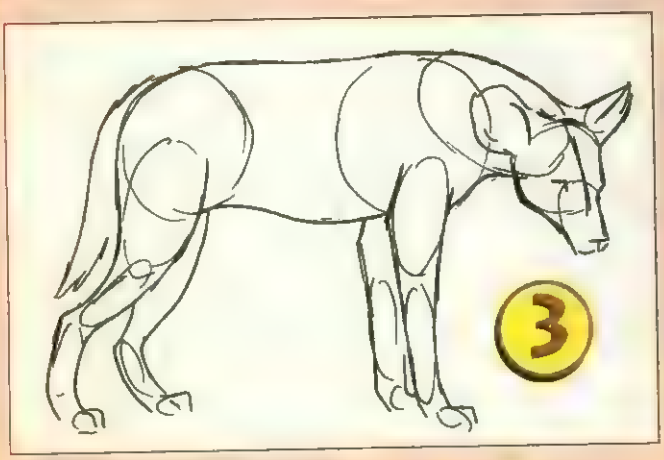
ГИЕНОВУЮ СОБАКУ



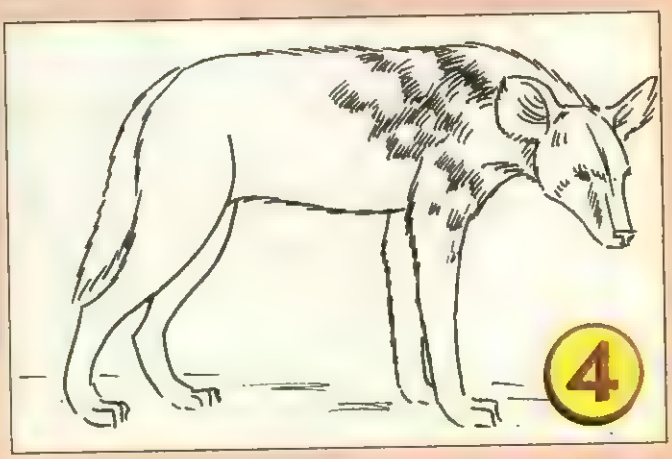
Сначала карандашом нарисуем основу туловища животного, состоящую из кругов и овалов.



Теперь с помощью больших и маленьких овалов рисуем лапы. Торчащие уши обозначим небольшим кругом и овалом, наметим линию хвоста.

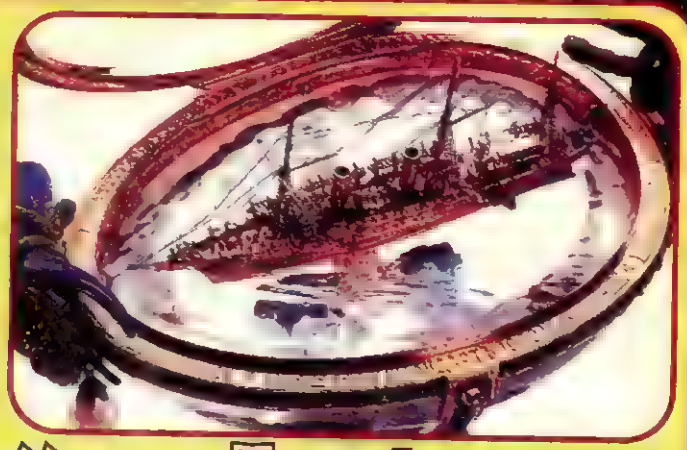


Соединяем детали рисунка контуром и стираем вспомогательные линии.



Рисуем глаз, нос, пальцы и переходим к штриховке.

У всех гиеновых собак черная мордочка и белый кончик хвоста, а вот пятна на туловище можно изобразить как угодно — рисунок на шкуре у этих хищников никогда не повторяется.



Пасхальные яйца Фаберже

ФАБЕРЖЕ (Faberge) — ювелирная фирма в России середины XIX — начала XX века. В 1842 году Густав Фаберже открыл в Санкт-Петербурге ювелирную мастерскую. С 1870 года семейное предприятие возглавил его сын — Карл Густавович Фаберже. Фирма открыла свои филиалы в Москве, Одессе, Киеве и Лондоне. Изделия Фаберже — часы, украшения, сервизы, бинокли, портсигары и т. д. Самыми известными произведениями этой ювелирной фирмы являются пасхальные яйца.

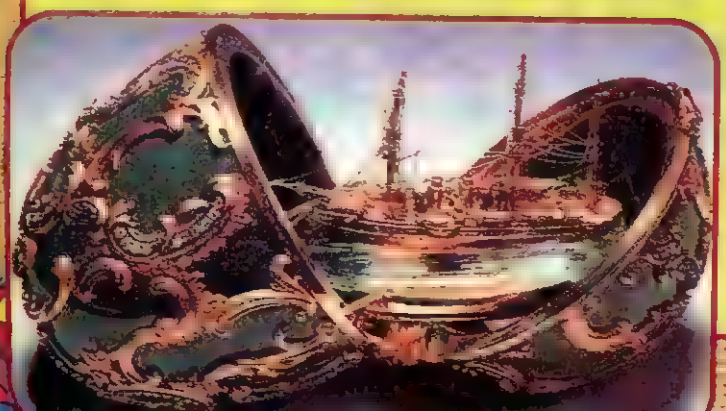
Издревле на Пасху люди красили вареные куриные яйца и дарили их друг другу. Известно, что во времена правления царя Алексея Михайловича — отца Петра I — для раздачи на Пасху варили и красили до 37 тысяч яиц. Наряду с натуральными (куриными, лебедиными, гусиными, голубиными, утиными) крашеными яйцами на Пасху дарили декоративные деревянные и костяные яйца. Еще делали яйца из фарфора, стекла и полудрагоценных камней. Подарочные пасхальные яйца были предметом декоративно-прикладного искусства, хотя и дарили их только по случаю одного праздника — Пасхи.

В России появлялись тысячи пасхальных яиц, которые изготавливали и народные умельцы, и крупные предприятия. Например, Императорский фарфоровый завод. Но самый известный "производитель" подарочных пасхальных яиц — фирма Фаберже.

Российский император Александр III, а позже и Николай II заказывали у Фаберже эти драгоценные изделия для подарков своим родным. Например, последний русский царь в общей сложности подарил 46 ювелирных яиц своей матери, Марии Федоровне, и своей жене Александре Федоровне.

Это были пасхальные яйца со сложными заводными механизмами, настоящие чудеса ювелирного искусства. Каждое такое произведение создавалось долго и стоило очень дорого. Ювелирные яйца работы Фаберже создавались в одном экземпляре. Для их изготовления применяли золото, платину, а так же алмазы и другие драгоценные камни.

В настоящее время пасхальные яйца Фаберже находятся в разных концах света. Двенадцать экземпляров хранятся у английской королевы, одиннадцатью владеет американский журнал "Форбс". Всего десять произведений этого вида искусства находятся в Оружейной палате Московского Кремля.



В тени Олимпа

In The Shadow of Olympus

Системные требования:

Pentium 266, Windows 95/98, Directx 6,0 и выше, 64 Mb RAM, 4x CD ROM

Героем может стать каждый. Особенно, если тебе помогают обитатели Олимпа — древнегреческие боги. И тем более, если на вашей стороне воинственная богиня Афина. Ее избранник Одиссей только что удачно закончил свои приключения (о них рассказывается не в игре, а в знаменитой "Одиссее" Гомера). Поэтому Афина бросает вызов другим богам и обещает, что с ее помощью любой человек может стать героем. Такова предыстория игры.

А этот самый человек — вы, уважаемый игрок. Вам предстоит выиграть решающую битву и стать героем. Выбирайте любого персонажа — и в путь. С каждой победой новый герой будет присоединяться к вашей армии.

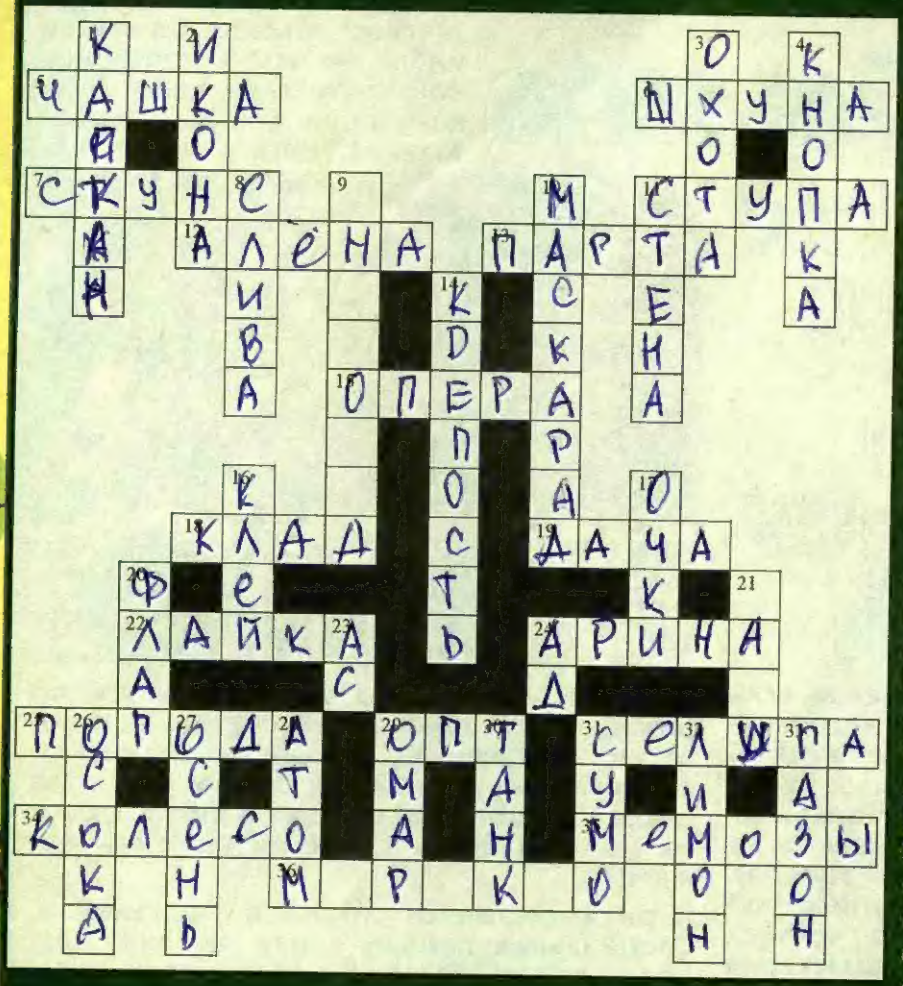
Знание легенд и мифов Древней Греции не повредит, поскольку способности ваших героев описаны в этих самых мифах. Например, Персей превращает противников в камень, а Электра бьет молниями. Кроме этих персонажей, к вашим услугам еще и множество простых воинов — циклопов, кентавров и прочих мифических созданий. Но и противник, которому помогает бог Посейдон, тоже не слабый.

Между миссиями вы набираете свое войско. Вариантов много, но есть и проблемы. Войско требует денег, а их надо в бою добывать у противника. Кстати, вам почти все время придется нападать, иначе войско разбежится. И войско требует сил, а их количество ограниченно. Внимательно смотрите по сторонам — вы найдете разные призовые сюрпризы, которые помогут в битве. Их тоже можно забрать у поверженного противника.

Игра достаточно удобна в управлении. Специальная панель внизу экрана дает возможность быстро использовать все, что есть в руках и карманах ваших бойцов. Неудобно только управлять камерой при помощи кнопок клавиатуры. Но это не так важно: все равно графика игры не слишком сложная, деталей мало, и они видны издалека.

Так что попробуйте поиграть. Это не только интересно, но и полезно. Какие-то имена богов и героев Древней Греции вы запомните. А дальше, если интересно, можно почитать учебник истории.

КРОССВОРД



По вертикали: 1. Стальная ловушка для зверей. 2. Изображение святого. 3. Добыча диких зверей и птиц. 4. Этим бумагу прикрепляют к стене. 5. Плод фиолетового цвета с косточкой. 6. Снежный "дождь". 10. Праздник, на котором все надевают костюмы и маски. 11. Бывает крепостная, бывает каменная. 12. Оборонительное сооружение, внутри которого могут жить люди. 15. Вещество, скрепляющее различные предметы. 17. Оптический прибор для человека с плохим зрением. 18. Символ государства. 21. Построение войск четырехугольником. 23. Суперспециалист своего дела. 24. Очень жаркое место, куда грешники по легенде попадают после смерти. 25. Болотная трава с узкими зелеными листьями. 27. "Плаксивое" время года. 28. Составляющая молекулы. 29. Морской рак. 30. Боевая гусеничная машина. 31. Японская борьба тяжеловесов. 32. Цитрусовый плод. 33. Площадка, засеянная травой.

По горизонтали: 7. Посуда, которую ставят на блюдце. 8. Морское парусное судно. 9. Маленький хищник, защищающийся очень вонючей жидкостью. 14. Летательный аппарат Бабы-Яги. 19. Девочка, у которой брат превратился в козленочка. 22. Стол учащегося в школе. 26. Музыкальное произведение, в котором действующие лица поют. 27. Что пошел ночью искать дядя Федор, чтобы купить Матроскину корову. 32. Домик за городом. 34. Ездовая порода собак. 35. Имя няни Пушкина. 37. О чем рассказывают в выпуске новостей после новостей спорта. 39. Купля и продажа товаров большими количествами. 31. Морская рыба, родственница сельди. 34. Нога машины. 35. Желтые цветы, которые дарят на 8 Марта. 36. Страна на севере Африки, главный поставщик апельсинов.

Ответы на кроссворд из № 15 «Классного журнала»

По вертикали: 1. Фисташка. 2. Сибирь. 3. Москит. 4. Полено. 5. Селена. 6. Бородино. 9. Тутанхамон. 13. Орешек. 14. Октябрь. 15. Ушанка. 16. Пальто. 17. Ананас. 18. Истина. 19. Ярмарка. 20. Агутин. 29. Карапуз. 30. Стрелка. 31. Кавказ. 32. Шпинат. 34. Олимп. 35. Стилет. 36. Ошибка.

По горизонтали: 7. Бибигон. 8. Номерок. 10. Стрижка. 11. Теремок. 12. Сто. 13. Око. 16. Пенка. 19. Яна. 21. Ракушка. 22. Носорог. 23. Лиана. 24. Шея. 25. Аут. 26. Тропа. 27. Карта. 28. Аркан. 33. Айболит. 37. Каспер. 38. Ратуша. 39. Бим. 40. Балагур. 41. Скрепка.

НАЙДИ 10 ОТЛИЧИЙ

Анекдоты

Теплоход проходит мимо небольшого острова в океане, на котором бородатый мужчина что-то кричит, размахивая руками.

— Кто это? — интересуются пассажиры.

— Не знаю, — отвечает капитан. Но каждый год, когда мы здесь проходим, он вот так же себя ведет.

— Девушка, вы танцуете?

— Да-а.

— Ну хорошо!!! А то я думал, вас током шарахнуло...

Рис. А. Полухина

ПОДПИСАТЬСЯ НА "КЛАССНЫЙ ЖУРНАЛ"
МОЖНО НА ЛЮБОЙ ПОЧТЕ

КЛАССНАЯ ПОДПИСКА

LOONEY TUNES

Подписные индексы: в каталоге Роспечати – 79343, в каталоге АПР – 27225

ПОДПИСАТЬСЯ НА "КЛАССНЫЙ ЖУРНАЛ"
МОЖНО С ЛЮБОГО МЕСЯЦА